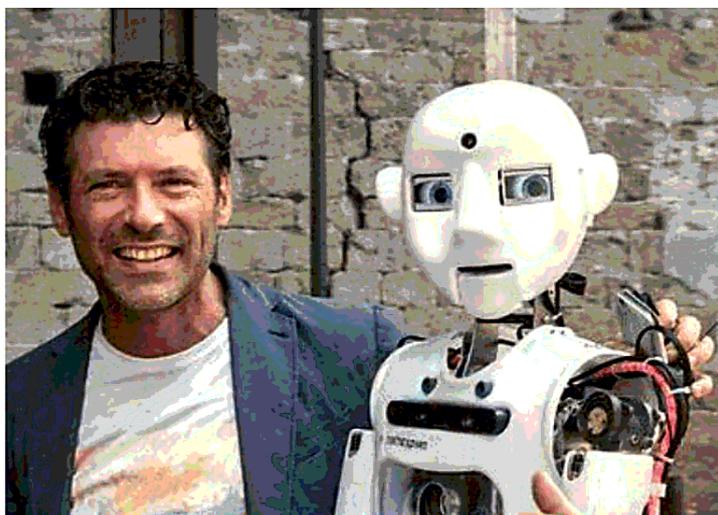


Dal carrello della spesa intelligente all'opera lirica con le 'macchine'

A Pisa il festival della robotica. Ci sono anche esperti livornesi

A DUE passi dal polo di robotica sul viale Italia il festival dedicato al mondo delle 'macchine' entra nel vivo. Il Festival internazionale della robotica si svolge fino al 3 ottobre da Pisa, dove mantiene la maggior parte degli appuntamenti. Oggi una vera 'chicca' destinata a stuzzicare la fantasia, ovvero il debutto a Peccioli in anteprima mondiale di "MoBot", ovvero il 'carrello della spesa robotico' sviluppato da Comune di Peccioli, Belvedere Spa, con Mediate Robotics, una startup dell'Istituto di



FUTURO Il direttore artistico del festival Renato Raimo con un robot

co Piaggio' dell'Università di Pisa e vede tra i protagonisti anche il livornese Lorenzo Cominelli. Ancora oggi, alle 18 a Pisa, al Polo Carmignani, va in scena la tecnologia "LoLa", sviluppata dal Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini di Trieste in collaborazione con Garr (la rete nazionale a banda ultralarga dedicata alla comunità dell'istruzione della ricerca e della cultura) che porta in scena il concerto sinfonico interattivo per fisarmonica e orchestra con le musiche di Astor Piazzolla.

IL CALENDARIO

Ricco programma di eventi per l'appuntamento che si chiuderà il 3 ottobre

BioRobotica della Scuola Superiore Sant'Anna. 'MoBot' è in grado di muoversi in maniera autonoma e sicura e di recapitare a domicilio la spesa, i farmaci o altre tipologie di merci. Il sistema robotico, progettato per Peccioli, ma che in prospettiva potrà essere utilizzato in altri centri urbani, è stato ideato nell'ottica della continua valorizzazione del centro sto-

rico per aumentarne la vivibilità a beneficio di residenti, commercianti, turisti.

E SEMPRE oggi, con un appuntamento serale alle 21 a Torre del Lago al Gran Teatro Giacomo Puccini, andrà in scena un altro degli avvenimenti più attesi, la 'Robot Opera'. Roba da far impallidire Pietro Mascagni il curioso

concerto che fonde opera lirica e robotica, tradizione e innovazione. Si tratta della prima 'Robot opera da camera, per soprano, tenore, baritono, robot ed ensemble'. Sono molte le ragioni di interesse, artistico ma anche scientifico e tecnologico, per questo debutto che vede affiancati sul palco musicisti, cantanti lirici e il robot 'Face' del Centro di ricerca 'Enri-

SCACCHI CHE PASSIONE

Il dibattito: «Le macchine giocano a scacchi e battono gli umani. Ma si divertono?»

Il palcoscenico è distribuito tra Trieste e Pisa. Questo è soltanto un assaggio del ricco programma del festival, che prosegue fino a mercoledì 3 ottobre. Per gli amanti degli scacchi - e a Livorno sono molti - questa sera un ghiotto appuntamento alle Officine Garibaldi dalle 19.30 con l'evento 'Le macchine giocano a scacchi e battono gli umani. Ma si divertono?'. Si apre il dibattito.

