

La Postazione Bifronte e SIMCAA applicazione web per facilitare la comunicazione

Francesco Fusillo

UniVerona

Per domande al relatore:
<https://www.menti.com/9i2cj2a8g7>
Codice: 79 91 54 3



**NET
MAKERS**



La Postazione Bifronte



La Postazione Bifronte

Cosa permette la postazione Bifronte

Bambini in difficoltà hanno bisogno di **più informazioni concomitanti per capire**

La postazione bifronte permette di operare “difronte” al bambino e fornire contemporaneamente:



**Un ipoacuso ha bisogno di più informazioni per confermare una parola o un concetto.
Se le informazioni gli arrivano contemporaneamente è meglio (vista, udito, gesti, sguardo)**

La Postazione Bifronte

Per una didattica personalizzata con:



Autismo – la postazione permette di comunicare con le immagini i video, l'interazione, superando i disturbi della comunicazione

ADHD – l'incontro visivo e la relazione privilegiata aiutano i bambini a mantenere l'attenzione

Down – sono favoriti molto dalla imitazione

Disturbi della condotta – l'adesione al compito cresce se si utilizzano più linguaggi e si collabora

Pluruiminorazioni – udito, sordità, deficit cognitivi – la postazione facilita la comunicazione e lavorare incontrando lo sguardo e promuovere l'imitazione è un potente mezzo di attivazione

La Postazione Bifronte

Come è fatta una postazione Bifronte

1 pc con una scheda video dual head o notebook
(pilota due monitor)

Due monitor con altoparlante
(uno per il ragazzino e uno per l'insegnante o educatore)

Due tastiere e due mouse

Una stampante

La connessione ad internet (per digitalizzare la voce nel caso di ipoacusie)



La Postazione Bifronte

il Kit – Software



Sodilinux è un sistema operativo completo di software per l'inclusione

Letto di schermo - screen reader plurilingue mobile

Writer scrivere ascoltando e poter registrare audio lo scritto (con nuova funzione vox vox)

Impress per creare presentazioni interattive

Cmapp tool per creare mappe

Evince o PDF exchange Lettore PDF per i testi digitali

Audacity per creare appunti audio o lezioni

VLC per vedere e fermare e catturare immagini da video di qualsiasi natura

Cattura schermo per catturare immagini o porzioni da qualsiasi fonte sullo schermo

Simple-screenrecorder per creare video-guide o video-esposizioni

Posterazor per creare cartelloni

Con Chromium dettare al PC (servizio online <http://lab.webtips.it/riconoscimento-vocale-gratis>)

ARAWORD per comunicare con le immagini



▶ Lettore Vocale gSpeech

La Postazione Bifronte

Fondazione
ASPHI
Onlus



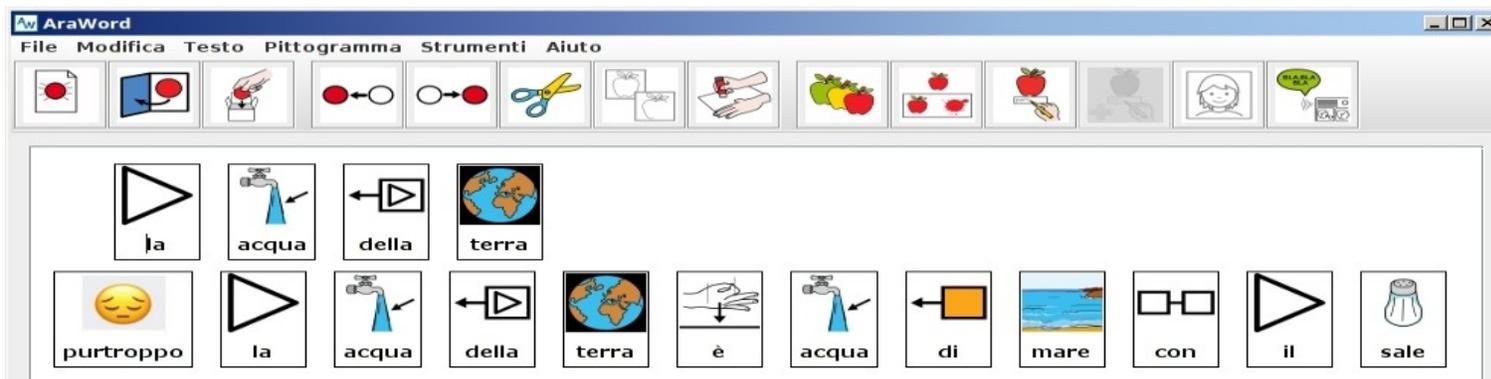
Tecnologie Digitali
per migliorare la qualità di vita delle Persone con disabilità



La Postazione Bifronte

Gli applicativi più utilizzati

Per comunicare anche con
con le immagini

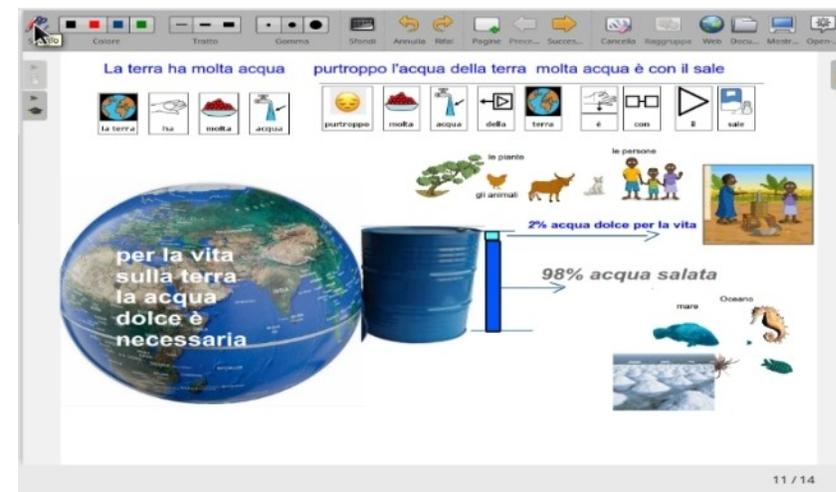


www.fusillo-francesco.it



Per costruire le conoscenze con più linguaggi

<https://openboard.ch/index.it.html>



SIMCAA

Gli applicativi più utilizzati

WWW.SIMCAA.org

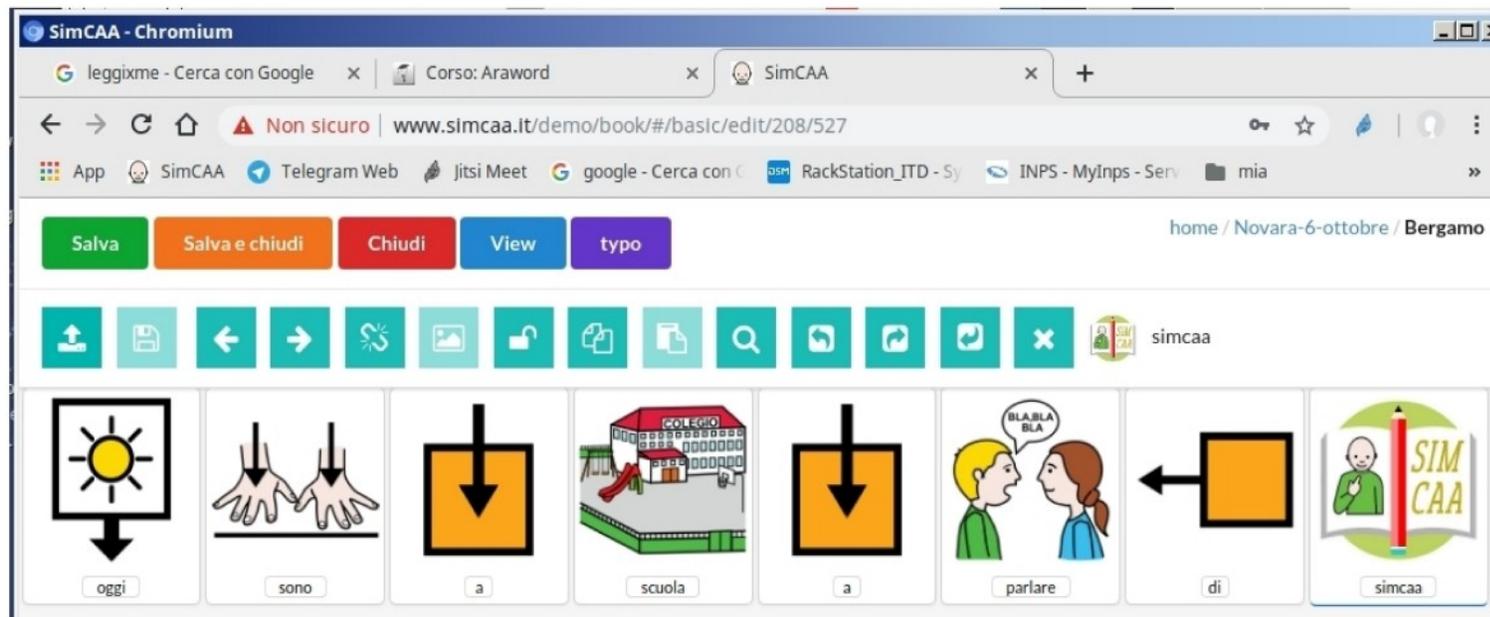


SIMCAA trasforma le parole in pittogrammi

è una **piattaforma Libera - Open Source - si autofinanzia con progetti e collaborazioni**

Utilizza il sistema simbolico **ARASAAC** ma può implementare qualsiasi immagine personale o ..

Puoi accedere con PC - tablet o Smartphone è Open Source e di libero utilizzo



[LINK al Demo](#)

[LINK alla piattaforma](#)

SIMCAA

Come fare didattica con i pittogrammi ARASAAC e non solo

www.SussidiariooperImmagini.it materiali didattici per l'inclusione



HOME IL PROGETTO ENTRA NELLA BIBLIOTECA BLOG DELLA COMUNITÀ

ANTICAMENTE IN EUROPA MOLTE PERSONE MORIRONO A

CAUSA

Sussidiario per Immagini

Entra
Entra nella Biblioteca

Scuola Inclusiva
La scuola inclusiva è anche condivisione, collaborazione, mutuo scambio

Le applicazioni
I lavori sono realizzati utilizzando Software Liberi e Gratuiti

Simboli Liberi
Il progetto adotta i simboli di proprietà del Governo di Aragona, creati da Sergio Palao per ARASAAC e distribuiti con

LINK

La Postazione Bifronte - SIMCAA

Un esempio

TFA-GR.11

Scuola per Immagini ARASAAC

Nome del centro: Sergio Galati, Via Carlo di ARASAAC (http://www.arasaac.org/) - San Sabotino - (CCP)-MC-04

Titolo: **La seta**

Progetto: **TFA Verona**

Ordine: **Scuola Secondaria di 1° grado**

Area Disciplinare: **Tecnologia**



LA

SETA



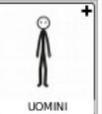




I BACHI DA SETA FANNO TANTI BOZZOLI

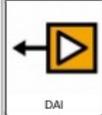
Clicca sulla immagine e fai partire il video






GLI UOMINI LIBERANO I FILI




DAI BOZZOLI









I BACHI DA SETA FANNO TANTI BOZZOLI

Clicca sulla immagine e fai partire il video



Guarda il video e Rispondi alle domande

- Da dove parte la lavorazione della seta?
.....
- Chi produce i fili di seta?
.....
- Cosa mangiano i b ____ da seta?
.....
- Cosa producono i b ____ da seta?
.....
- Come vengono ricavati i fili dai b ____?
.....
- Cosa si fa con la seta?
.....

La Postazione Bifronte - SIMCAA

Grazie per l'attenzione

Per domande al relatore:
<https://www.menti.com/9i2cj2a8g7>
Codice: 79 91 54 3

